



#مربع_ضوء

كيف تكتب موجز كامل
لتصميم الشعار ؟



الشعارات المعهودة (المعروفة) تجذب أعين المستهلكين بنسبة ١٣٪ أكثر من غيرها، وتجعلهم أيضا فضوليين لمعرفة بrand الشعار بنسبة ٧٪ أكثر من غيرها.

كل هذا يعني أن شعار الشركة وتصميمها العام هو جزء مهم من خطتك التسويقية التي يجب ألا تغفل عنها. يجب عليك إذاً أن تجعلك صورتك البصرية سهلة التعرف.

الهدف النهائي هو أن تصل إلى مستوى نايك Nike من ناحية الهوية البصرية. مثلاً عندما ترى علامة "صح" عادة، ما الذي يطراً على بالك؟ قد تعجب أنه شعار نايك كلف ٣٥ دولار لتصميمه، وهو الآن يعتبر أحد أهم الشعارات المعهودة (المعروفة).

٣٥ دولار؟ حسناً، إذا كان الأمر لا يُستدعي إنفاق آلاف الريالات لتصميم الشعار، فما هو السر؟ ببساطة، إنه وضوح الرسالة (التواصل).

أنت بالأساس لديك فكرة عما تريده، ولأجل أن تحصل عليه، يجب عليك أن تشرح للمصمم ما هو الذي تريده. حتى وإن كانت فكرتك في التصميم غير واضحة، لا بد أن يكون لديك معلومات عما تريده في التصميم حتى تسهل من عمل المصمم، لأنه لا أحد يعلم أكثر عن شركتك أو طبيعة عملك إلا أنت.

من هنا تتصبح أهمية استخدام موجز مفصل لتصميم الشعار، إذا كنت لا تعلم ما الذي نتحدث عنه فستعلم بعد قليل إن شاء الله.



ما هو موجز تصميم الشعار ولماذا هو مهم؟

موجز تصميم الشعار هو ملف يجب عليك استخدامه عند التعامل مع المصمم الجرافيكي لتصميم شعارك. هو نقطة البداية في مشروع تصميم الشعار ويحتوي هذا الموجز على المعلومات المهمة في عملية التصميم لتسهل عمل المصمم.

بالمختصر، أنت أولاً تقوم بتصور الشعار الذي تريده ثم تجيب على بعض الأسئلة في الموجز، لتحصل في النهاية على دليل يستخدمه المصمم في تصميمه.

بعض الأسئلة في الموجز قد لا تعلم لها جوابا، لكن بما أنك تعلم عن مجال عملك والمصمم يعلم عن مجال التصميم، فإيمانكم مشاركة الأفكار مع بعضكم البعض حتى تحصلان في النهاية على موجز مناسب لكما جميا، ومن هنا ينطلق المشروع.

والسبب الذي يجعل استخدام ما يسمى بالموجز الإبداعي مهما، هو أنه يعتبر أساس المشروع كاملا. فمثلاً عندما تبدأ مشروع التصميم بشكل خاطئ وغير واضح، ثم تطلب من المصمم تعديل أخطاء في التصميم، فسيستهلك مشروعك وقتاً أطول ومالاً أكثر.

لماذا لا تضع بعض الجهد في بداية المشروع لتجنب تلك التعديلات؟

ما الذي يجب ذكره في موجز تصميم الشعار

عند كتابتك لموجز تصميم الشعار، تذكر أنه كلما كان يحتوي الموجز على معلومات أكثر للمصمم، كلما كان تصميمه للشعار أقرب لرغباتك وتصورك.



تأكد من أن موجز التصميم يحتوى على كل من المعلومات التالية:

١- وصف للشركة

أول شيء يجب على المصمم معرفته هو طبيعة عمل شركتك أو مؤسستك.

إذاً أبدأ الموجز بوصف شركتك بالإجابة على الأسئلة التالية، ولا مانع من مشاركة رابط موقعك أو حسابات وسائل التواصل الخاصة بشركتك أو ما قد يساعد المصمم في التعرف على عمل شركتك.

الأسئلة:

ما هي المنتجات \ الخدمات التي تقدمها؟

ما هو تاريخ البراند الخاص بك؟

ما هي الرسالة العامة التي تريد إيصالها بعملك؟

ما هي عبارة شركتك (slogan) ؟

٢- وصف للمشروع

ثانياً يجب عليك توضيح المهام المطلوبة من المصمم.

إذا كان طلبك لتصميم الشعار هو لأنك تريد تغيير هويتك البصرية كاملة، فتأكد من إيضاح ذلك للمصمم في هذا القسم.

ومن المهم أيضاً توضيح المخرجات (نتيجة التصميم) المطلوبة من المصمم. يفضل عند ذلك أن توضح خط زمني للمخرجات المطلوبة وتاريخ تسليم كل مخرج.

الأسئلة:

لماذا تريد تصميم شعار جديد؟

هل هناك أي قيود في هذا المشروع؟

ما هي المتطلبات الجزئية التي تريدها؟

متى تريد كل من هذه المتطلبات (التاريخ)؟

٣ - أهدافك

لتوضيح هذه النقطة المهمة يجب عليك التفريق بين "المشروع" و "نتائج المشروع". هنا في المثال المستخدم في المقال المشروع هو تصميم شعار جديد، لكن نتائج هذا التصميم يعتمد على شركتك وعلى خطتك في هذا المشروع.

الأسئلة:

ما هي نتائج هذا المشروع؟
متى تريد الوصول إلى تلك النتائج؟
كيف تستطيع أن تقيس تلك النتائج؟

٤ - جمهورك المستهدف

معرفتك للجمهور الذي تستهدفه من عملك يسهل كثيراً من عملية تصميم الشعار للمصمم، وذلك لأن كل فئة من المجتمع لها ذوق مختلف ويجب أن يكون شعارك مناسب لذوق الفئة المستهدفة.

في هذا القسم يمكنك ذكر صفات جمهورك المستهدف أو بإمكانك تخيل شخصية مناسبة تكون هي الهدف المثالي لشركتك.

الأسئلة:

من هو الجمهور المستهدف من هذا المشروع؟
ما هي صفاتهم (ذكر/أنثى، العمر، المدينة أو المنطقة، أسلوب الحياة، إلخ)؟
ما هي احتياجات جمهورك المستهدف؟

٥ - مُنافسيك

فموجز تصميم الشعار يجب أن يحتوي على معلومات عن مُنافسيك الأساسيةين، وذلك لأن المصمم لا يعلم كثيراً عن مجال عملك وعندما توضح مُنافسيك الأساسيةين أنت تساعد المصمم في معرفة ما هو شائع في مجالك وهذا يساعد في عملية التصميم.

الأسئلة:

- من هم مُنافسيك الأساسيةين؟
- كيف هي شعاراتهم؟
- إذا كان أحدهم قام بتجديد شعاره، فما هو أسلوب التصميم الذي اتخذه؟
- هل هناك جوانب في تصاميم مُنافسيك تعجبك أو لا تعجبك؟

٦ - تفاصيل المشروع

الأجزاء السابقة من الموجز كانت خاصة بشركتك، لكن هذا الجزء يختص بشكل أكثر بالمصمم.
وينصح أن تقوم بكتابة هذا الجزء بالإشتراك مع المصمم ولا مانع من إجتماعكم من أجل ذلك.

أسلوب التصميم

أسلوب التصميم الذي تريده في شعارك الجديد يجب أن يتواافق مع الهوية البصرية الخاصة بك. وإذا كنت تريدين تجديد أسلوب التصميم بشكل كامل فيجب عليك العمل على كل جزئية بصرية في شركتك، كذلك بإمكانك تحديد أسلوب شعارك من أحد هذه الأساليب: تقليدي، قديم، كلاسيكي، حديث، وغيرها.

إختيار الألوان

في مجال البراند، إختيار الألوان ليس بالصدفة وإنما هو مبني على الجوانب النفسية التي يحفزها اللون، ولا بأس من التحدث مع ذلك مع المصمم واقتراح الألوان والجوانب النفسية التي تريدين تحفيزها لدى جمهورك المستهدف.

إختيار نوع الخط

وهذه جزئية لا تقل أهمية عن التي قبلها، وربما يقوم المصمم بإختيار نوع الخط المستخدم سابقاً في هويتك البصرية، أو قد يقترح نوعاً آخر من الخطوط، لكن المهم أن النوع المختار يتناسب مع هويتك البصرية ومع عناصر الشعار الجديد.



٧ - الميزانية والمواعيد النهائية

أخيرا يجب عليك في الموجز ذكر المواعيد النهائية المقترحة لتسليم هذا المشروع، وضع في الحسبان أن هذه المواعيد بالإمكان مناقشتها مع المصمم فقد يوضح لك جزئيات في التصميم قد تطول وتأثر وبالتالي على المواعيد النهائية.

التوازن بين أهدافك وبين الإبداع

موجز التصميم الذي سبق قد يُظن أنه يقيد من إبداع المصمم، لكن بالعكس، فهذا الموجز يعتبر دليل للمصمم في توجيهه إبداعه بحيث لا يتنافى إبداع المصمم مع أهداف شركتك في هذا المشروع.

تمت الترجمة والمراجعة بواسطة
فريق المجتمع الابداعي :

ترجمة :
فيصل بن هلال
@FBinHilal

تصميم ومراجعة :
محمد النهاري
@casket_nahari

المصدر :
<https://www.logomaker.com/blog/2019/11/05/logo-design-brief/>

 /www.theCS.net

 /@theCSnett

  Bē /@theCSnet

